



GRUPOS TEMÁTICOS DO CBCS 2019

1

No **CONGRESSO BRASILEIRO CIÊNCIA E SOCIEDADE (CBCS 2019)**, as apresentações e discussões dos trabalhos de pesquisa ocorrerão em sessões coordenadas, denominadas Grupo Temático (GT), no dia 5 de outubro de 2019, das 14h às 18h, nas salas do Anexo II do Centro Universitário Santo Agostinho. Os anais (proceedings) do **CBCS 2019** serão digitais, sendo identificados digitalmente pelo ISBN (*International Standard Book Number*) e DOI (*Digital Object Identifier*), os mais conhecidos identificadores de livros, revistas, periódicos e obras eletrônicas acadêmicos e científicos do mundo. **PREMIAÇÃO:** o melhor trabalho de cada GT do **CBCS 2019**, indicado formalmente pelos coordenadores/as de GTs, será publicado em E-book, com ISBN próprio. O referido E-Book será disponibilizado, também, no site de publicações científicas e acadêmicas do UNIFSA (<http://www4.fsnet.com.br/revista/>).

GT 20 – SAÚDE, ESTÉTICA, BELEZA E QUALIDADE DE VIDA

LUCIANE MARTA NEIVA DE OLIVEIRA

Mestre em Saúde Pública (Universidade Americana do Paraguai/UFPE).
Docente do Centro Universitário Santo Agostinho.
lucianemarta@hotmail.com

HELOISA HOLANDA BOAVISTA MESQUITA

Mestre em Bioengenharia (Universidade Brasil)
Docente da Faculdade Maurício de Nassau
heloisahboavista@hotmail.com

Durante muito tempo, temas como beleza, corpo e estética foram considerados menores no campo das ciências sociais brasileiras. No entanto, no final do século XX e início do século XXI, parece ter ocorrido um aumento significativo na quantidade de trabalhos científicos, em diferentes áreas de conhecimento, que trazem como objetivo central discutir a singularidade do corpo, da construção da saúde, beleza e estética na nossa cultura (ALCÂNTARA, 2001) como meio de promoção de saúde e qualidade de vida. Neste contexto, o objetivo do grupo temático (GT) é difundir o conhecimento científico de forma multidisciplinar de modo a gerar reflexões acerca dos temas propostos na área da Saúde, Estética, Beleza e Qualidade de Vida, gerando desafios que motivem a construção de experiências significativas para a produção da pesquisa no âmbito nacional. Os grupos e as linhas de pesquisa referem-se fundamentalmente a campos de estudos aprofundados em torno de problemas que agrupam interesses comuns de investigadores oriundos de diversos campos do saber e de tradições científicas diferentes (GAMBOA, 2011). O saber na área da saúde, assim como em outras áreas do conhecimento, caracteriza-se pela fragmentação disciplinar. Esta realidade

reflete a subdivisão do saber em função de uma expertise resultante do aprofundamento e aperfeiçoamento em determinado assunto ou problemática (GALVAN, 2007). Na contramão dessa problemática o GT enfatizará a multidisciplinaridade contribuindo para a articulação dos conhecimentos técnico-científicos abordando temas como Inovações Tecnológicas na Saúde, Qualidade de Vida, Beleza e Estética, Saúde Pública, Sustentabilidade, Empreendedorismo na Saúde, Cosmetologia e Nutrição Estética enfatizando o contexto socioeconômico e cultural regional e brasileiro.

Palavras-chave: Grupos de pesquisa; Produção do conhecimento; Saúde; Estética.

REFERÊNCIAS

ALCÂNTARA, M. L. B. O corpo do brasileiro: estudos de estética e beleza. **Rev. Antropol.** [online]. São Paulo, v. 44, n. 2, p. 231-234, 2001. Disponível em: <<http://dx.doi.org/10.1590/S0034-77012001000200011>>. Acesso em: 29 mai. 2019.

SÁNCHEZ, G. S. Condições para a produção do conhecimento. **Motrivivência**, Florianópolis, n. 36, p. 268-290, jan. 2011. ISSN 2175-8042. Disponível em: <<https://periodicos.ufsc.br/index.php/motrivivencia/article/view/21670>>. Acesso em: 29 maio 2019.

GALVAN, G. B. Equipes de saúde: o desafio da integração disciplinar. **Rev. SBPH**, Rio de Janeiro, v. 10, n. 2, p. 53-61, dez. 2007. Disponível em <http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S151608582007000200007&lng=pt&nrm=iso>. Acesso em 29 maio 2019